

## PROGRAMMA CORSO BASE DI FOTOGRAFIA DIGITALE

[le lezioni si terranno ogni giovedì per 10 settimane, ogni variazione di programma verrà comunicata anticipatamente]

- 5 MARZO . lezione propedeutica all'uso della fotocamera (tempi, diaframmi, iso), alla scelta delle focali, come iniziare a scattare.
- 12 MARZO . introduzione alla fotografia di ritratto e still-life in studio, il ritratto in esterno, storia del ritratto, analisi di immagini professionali e introduzione alla realizzazione di un progetto fotografico sull'argomento.
- 19 MARZO . introduzione alla fotografia di paesaggio e alla fotografia naturalistica, storia della fotografia naturalistica e di paesaggio, introduzione alla ricerca dei soggetti e istruzioni sulle tecniche fotografiche da applicare al genere.
- 26 MARZO . introduzione alla fotografia di reportage e alla straight photography, breve storia della fotografia e analisi di immagini professionali e introduzione alla realizzazione di un progetto fotografico sull'argomento.
- 2 APRILE . introduzione alla fotografia di moda e beauty, storia della fotografia di moda, introduzione alla progettazione di un servizio fotografico di moda, scelta dei soggetti e degli stili.
- 9 APRILE . introduzione alla fotografia artistica e ai progetti di ricerca personale, storia della fotografia artistica, tecniche fotografiche applicabili al tema, imparare a progettare, ricercare e realizzare un'opera.
- 16 APRILE . fotografia artistica e ai progetti di ricerca personale, storia della fotografia artistica, tecniche fotografiche applicabili al tema, imparare a progettare, ricercare e realizzare un'opera.
- 23 APRILE . immaginazione, ricerca, messa in opera: come sviluppare un progetto personale nei vari generi fotografici. [ognuno sceglierà il suo progetto in base alle proprie preferenze in campo fotografico]
- 30 APRILE . immaginazione, ricerca, messa in opera: come sviluppare un progetto personale nei vari generi fotografici. [ognuno sceglierà il suo progetto in base alle proprie preferenze in campo fotografico]
- 7 MAGGIO . visione dei progetti realizzati dai partecipanti al corso e discussione.